



FILM DOCUMENTAIRE - Société

## **ANOUMALË, ÊTRE ET DEVENIR WAYANA...**

*de Jean Cormier, Jean-Luc Cohen et Louis Bastin*

---

### **SYNOPSIS**

Après avoir longtemps enseigné le français dans le village d'Antecoume Pata, en Guyane Française, l'instituteur François Puzenat est aujourd'hui retraité en Ardèche. Il conserve des liens étroits avec la jeune génération ainsi qu'avec son ami Mimi Siku, l'ancien du village.

C'est dans le sillage de ces jeunes wayanas et à travers le prisme de l'école et de l'éducation que ce film nous mène à la découverte des facteurs sociaux, personnages et états de fait qui régissent leur avenir. Une génération écartelée entre deux mondes : une tradition qui leur fournit peu de réponses et la modernité qui leur suscite beaucoup d'interrogations.

### **FICHE TECHNIQUE**

- Auteur : **Jean Cormier** et **Jean-Luc Cohen**
- Réalisateur : **Jean-Luc Cohen** et **Louis Bastin**
- Producteur : **Ariane Le Couteur**

Coproduit avec Prodom Canal Overseas et Adalios

Avec la participation de Planète et du Centre National du Cinéma

et le soutien de la Procirep-Angoa et de l'Acisé – Agence pour la Cohésion sociale et l'Égalité des chances – Fonds Images de la Diversité.

- Diffuseur(s) : Planète
- Format : HDV
- Durée : 52'

### **AUTRES INFOS**

Festival(s)